

"Что? Где? Когда?": «СЭ» против знатоков



Сборная знатоков Украины (слева - направо): Виктор Никулин, Арсен Малиновский, Александр Чижов, Евгений Шляхов, Дмитрий Литвинов, капитан команды Владимир Итыгин.

Обручальное кольцо - не простое украшенье

В заключительное воскресенье уходящего 2010 года в Одессе - на родине знаменитых эрудитов Бориса Бурды и Анатолия Вассермана - состоялась третья в истории нашего издания встреча журналистов «СЭ» со сборной знатоков Украины. Сегодня мы предлагаем вашему вниманию стенограмму увлекательного и интригующего противостояния бойцов интеллектуального фронта.

ПРОЛОГ

Ведущий (обозреватель «СЭ», капитан сборной журналистов Михаил Спиваковский):

- Вот уже третий Новый год кряду я рад приветствовать вас в импровизированном элитарном казино, где сегодня своим интеллектом можно заработать не деньги, а популярность, почет и уважение среди многомиллионной армии читателей лучшей спортивной газеты страны. Регламент нашего матча как обычно соответствует всем классическим традициям «Что? Где? Когда?» - победит тот, кто первым наберет шесть зачетных очков, каждое из которых будет равноценно выигранной бутылке шампанского - по курсу один к одному. Лучший игрок поединка, по традиции, будет премирован полугодовой подпиской на наше издание и сможет получать его пять раз в неделю, не отходя от почтового ящика. Так что соберитесь, господа знатоки - сегодня сборная журналистов настроена весьма решительно, намереваясь отреваншироваться за два болезненных поражения.

За объективностью крупье и корректностью поведения игроков будет следить специальное жюри под руководством продюсера украинского «Что? Где? Когда?» Леонида Черненко, а также ведущего

телеверсии популярной игры Александра Андросова. Редакторы пакета вопросов - шахматный и баскетбольный обозреватели «СЭ» и одесской газеты «Время Спорта» Олег Пархитко и Влад Уцеховский, а также признанный эксперт по этой части, один из лидеров команды «Южный Парк» Артем Матухно.

Ну, а теперь главный аперитив сегодняшней встречи - презентация сборной знатоков Украины. Господа журналисты, сегодня против вас играют шесть ходячих энциклопедий!

Программист из Донецка Александр Чижов. Этот заядлый рыбак однажды поймал почти двухкилограммового сазанчика и скромно констатировал: «Мог бы быть и потяжелее».

Банковский сотрудник из Одессы, капитан сборной знатоков двухлетней давности Арсен Малиновский. Человек, который любит праздник 8 Марта и готов задавить интеллектом любого киномана со стажем.

Новичок в нашей игре, но никак не в клубе знатоков - бухгалтер по профессии и инженер-программист по специальности, одессит Виктор Никулин. Ценитель рок-музыки, футбола и романов Ремарка. Кроме того, обладатель детского разряда по плаванию.

Самый разговорчивый игрок элитарного клуба, программист из Днепропетровска Евгений Шляхов. В свободное время ходит на каток и очень любит дарить подарки родным и близким.

Страшный человек из столицы, обладатель титула MVP нашей новогодней игры-2008, редактор Дмитрий Литвинов. В свободное время увлекается футболом и детективами. Кроме того, со своими 191 сантиметрами считается самым высоким игроком элитарного клуба знатоков.

Наконец, я приглашаю за этот стол проектного менеджера из Южной Пальмиры, любителя оперы, фотографии, верховой езды и маунтинбайка Владимира Итыгина. В свое время капитан нашей команды эрудитов и вылитый двойник молодого Евгения Евстигнеева занимался парусным спортом.

Хочу напомнить, что в прошлом году знатоки, которых представляла команда Итыгина, во главе с лучшим игроком встречи Александром Голиковым, а также его коллегами - Александром Чижовым, Арсеном Малиновским, Ириной Чернухой, Анастасией Русовой и Григорием Алхазовым, обыграли журналистов со счетом 6:2. Сегодня в составе эрудитов произошел ряд интересных рокировок: за стол вернулись двое героев первой нашей игры двухлетней давности, а вот счастливый талисман знатоков - «джокер» из Молдавии Григорий Алхазов из-за болезни отсутствует. Таким образом, эрудитам придется обойтись без замен. А я объявляю нашу игру открытой (аплодисменты)!

1-й раунд

Ведущий: - Кто запустит в первый путь «волчок», господин Итыгин? Может быть, вы собственноручно?

Итыгин: - Я попрошу сделать это Евгения Шляхова.

Ведущий: - Вопрос из 7-го сектора. Господа, с вами играет отдел международного футбола «СЭ».

В 1970 году ведущий телеканала Ай-Ти-Ви спросил игрока «Манчестер Юнайтед» Падди Креранда, как правильно написать некое короткое имя. Футболист предложил вариант, который оказался на одну букву короче, чем предложенный журналистом. Какой же вариант написания предложил футболист?

Чижов: - Кто там мог быть в то время?

Литвинов: - Бест, Лоу...

Шляхов: - Пеле, Басби?

Чижов: - Гуд? В переводе «хороший».

Итыгин: - Может быть, Кинг? Но какую букву здесь можно отнять?

Шляхов: - В золотой сборной Англии того времени было много звезд - братья Чарльтоны, Гривз, Херст, Мур...

Литвинов: - Болл? С двумя «л»?

Итыгин: - Это должно быть короткое имя.

Малиновский: - Какая-то игра слов или букв?

Литвинов: - Бести - Бест...

Чижов: - Или Гуди - Гуд?

Ведущий: - Господа, время! Кто будет отвечать?

Итыгин: - Отвечу я сам. Он предложил вариант написания «Бест». Что означает «лучший».

Ведущий: - Какой же тогда вариант предложил журналист?

Итыгин: - Вы знаете, мы можем сейчас придумать много таких вариантов...

Ведущий: - Уважаемые знатоки, все-таки вы не успели хорошо размяться. На 4-й секунде обсуждения господин Шляхов в порядке перечисления упомянул человека, о котором в 1970-м году говорил весь мир. Его полное имя звучит как Эдсон Арантес до Насименту. Журналист предложил Падди Креранду называть его просто Пеле. Но футболисту «МЮ» хватило и трех букв. Он назвал его коротко - «God». Или просто «Бог», что и является единственно верным ответом. Не знаю, радоваться или огорчаться, но счет становится 1:0 в пользу журналистов «СЭ».

Шляхов: - Мы-то думали, что второй вариант отличается от первого на одну букву, тогда как остальные совпадают...

Ведущий: - Господин Итыгин, я советую вам сменить руку и запустить «волчок» самому.

Итыгин: - Я предложу попытать счастья господину Литвинову.

2-й раунд

Ведущий: - Вопрос из 5-го сектора. С вами играют наши коллеги из российского «СЭ».

В середине октября 2004 года в нашем издании был опубликован некролог. В нем рассказывалось, что ОНА скончалась на 93-м году жизни. В последние годы ОНА тяжело болела, и лечащие врачи сменялись у НЕЕ почти каждый год. К сожалению, все врачи были из близлежащей районной больницы, а последний из них вообще на глазах у всех вышел из реанимационной палаты еще до последнего удара сердца умирающей. Назовите этого последнего врача.

Итыгин: - Досрочный ответ, господин ведущий. Отвечает крутивший «волчок» Дмитрий Литвинов.

Литвинов: - ОНА - это сборная России по футболу. Опубликован этот некролог был после разгромного поражения команды от португальцев - 1:7. Тренером ее был Георгий Ярцев.

Ведущий: - Я думаю, господин Литвинов, что если бы здесь присутствовал автор некролога Игорь Рабинер, то он бы подписался под каждым вашим словом. Я же хочу подчеркнуть, что Дмитрий сегодня совершил спортивный подвиг, приехав на игру из Киева с температурой 38 градусов. Как вы себя чувствуете?

Литвинов: - После этого раунда уже лучше. Посмотрим, что будет вопросов через пять.

3-й раунд

Ведущий: - Вопрос из 10-го сектора. Кстати, на ту же тему. И я всерьез опасаясь дубля со стороны господина Литвинова.

6 октября 2001 года сборная России по футболу со счетом 4:0 обыграла сборную Швейцарии. Героем матча стал оформивший хет-трик Владимир Бесчастных. Особенно красивым стал его третий гол, который он забил головой с висящим на нем защитником. В посвященной этому матчу публикации в «Спорт-Экспрессе» гол Бесчастных был назван по аналогии с произведением мировой литературы, в котором первое слово было заменено на слово «гол». Назовите это произведение, а также его автора.

Итыгин: - У нас досрочный ответ. Отвечает Дмитрий Литвинов.

Ведущий: - Я этого боялся. Ваша версия.

Литвинов: - Речь идет о произведении Юлиуса Фучика «Репортаж с петлей на шее».

Ведущий: - Господин Литвинов, будь моя воля, вы бы больше никогда не получили подписку на наше издание. Потому что 8 октября 2001 года газета «СЭ» вышла с заголовком «Гол с петлей на шее». Таким образом, счет становится 2:1 в пользу знатоков. А вам, Дмитрий, я предлагаю проверить свой фарт в третий раз подряд и снова прокрутить «волчок». К слову, знаю, что вы являетесь большим любителем прогнозов, большинство из которых не оправдывается. Как вы полагаете, с каким счетом завершится сегодняшняя встреча?

Литвинов: - Выражаясь языком букмекеров: «тотал» - больше 6,5 очков (смех в зале).

Ведущий: - Обещаю, что коэффициент за эту ставку окажется меньше единицы.

4-й раунд

Ведущий: - Вопрос из сектора 11. Слава Богу, это не про Россию.

После первой игры с французами на чемпионате мира по футболу 1930 года сборная Аргентины кардинально обновила состав - на поле вышло 8 новых игроков. При этом, вынужденно отсутствовал только один участник первого матча - капитан команды Мануэль Ферейра. вспомните клуб, в котором на тот момент играл Ферейра, и назовите как можно точнее причину отсутствия футболиста.

Литвинов: - Есть версия, что речь идет о клубе «Эстудиантес».

Шляхов: - А чемпионат проходил в Уругвае. То есть, он мог спокойно поехать сдать экзамен в своем университете, а потом вернуться в расположение сборной.

Итыгин: - Эта версия понятна. Есть другие?

Чижов: - А какие еще мы знаем известные клубы того времени? Он мог играть в Бразилии?

Литвинов: - Если говорить о студенческих командах, приходит на ум замечательный клуб «Химнасия де Хухуй».

Итыгин: - Давайте перечисляем аргентинские клубы.

Шляхов: - «Ривер Плейт»...

Малиновский: - «Бока Хуниорс».

Шляхов: - «Индепендьенте»... Но это в переводе - «независимость». Он мог играть в Уругвае, в Бразилии, где-то рядом. В «Васко да Гаме» или в «Сантосе».

Малиновский: - «Сантос» - это, кажется, «крестители». Может быть, там был какой-то религиозный праздник в то время?

Литвинов: - Нет, ребята. Вряд ли аргентинец играл бы за клуб другой страны.

Итыгин: - А может быть, на поле вышло восемь человек из той команды, которой его клуб противостоял?

Шляхов: - Французы и аргентинцы не могли играть в одном и том же клубном чемпионате...

Ведущий: - Время, господа!

Итыгин: - Отвечает Евгений Шляхов.

Шляхов: - Предположим, что упомянутый игрок обучался в то время в университете и сдавал в тот период экзамены. Поэтому ему пришлось отлучиться во время матча чемпионата мира.

Ведущий: - Мануэль Феррейра действительно выступал за команду «Эстудиантес». И вы увеличили счет до 3:1 в свою пользу. К слову, господин Шляхов, какие спортивные качества, с вашей точки зрения, помогут вашей команде сегодня победить?

Шляхов: - Готовность каждого игрока сделать все возможное для победы команды, а не для того, чтобы показать с наиболее выгодной стороны себя любимого. А еще, разумеется, собранность, умение бороться до конца независимо от внешних факторов и хода игры.

5-й раунд

Ведущий: - Тем временем, «волчок» указал на «Суперблиц»! И я думаю, он знал, что делает.

Итыгин: - Играть будет Дмитрий Литвинов. Дима, давай, я уверен там будут футбольные вопросы.

Литвинов: - Я в этом не уверен, но, видимо, придется остаться.

Ведущий: - Итак, вопрос номер один.

Юные братья Энцо и Альфредо Феррари, стоя зимними вечерами у подернутого изморозью окна, иногда водили пальцем по стеклу и мечтали стать знаменитыми. А чему они при этом хотели научиться?

Ведущий: - Господин Литвинов, с прискорбием сообщая, что двадцать секунд истекли. Я вас слушаю.

Литвинов: - Да, тяжко... Поскольку братья водили пальцем по стеклу, они вырисовывали некие узоры, желая научиться проходить гоночные трассы, запоминая все их чертежи и повороты.

Ведущий: - Ваш ответ понятен и принят. Господин Шляхов, мне кажется, вы бы ответили на этот вопрос иначе.

Шляхов: - Есть версия, что таким образом они учились быстро давать автографы.

Ведущий: - И это правильная версия! Господин Литвинов заслужил аплодисменты публики и товарищей по команде, но не зачетное очко и не бутылку шампанского, которые поступают в команду журналистов «СЭ». Разрыв в счете сокращен до минимума - 3:2 в пользу знатоков. И, по крайней мере, в нашей игре снова появилась интрига. Вы не жалеете о своем кадровом выборе на «Суперблиц», господин Итыгин?

Итыгин: - Отчего же, я считаю, что он был совершенно верным.

Ведущий: - Скажите мне, пожалуйста, какие моменты игры вы считаете самыми трудными, а какие - самыми приятными?

Итыгин: - Самые трудные секунды - выбор версии, с которой не согласна команда. Самые приятные - если она оказывается верной.

6-й раунд

Ведущий: - А у нас вопрос из 1-го сектора. И я не скажу вам, о футболе этот вопрос или нет. Сами догадаетесь, а может, быть и нет!

В 1906 году российские жандармы провели обыск на квартире известного спортсмена Дуз-Хотимирского. Обнаруженное жандармами очень их напугало, и они стали подозревать крупный заговор. Так что же они обнаружили?

Литвинов: - Этот спортсмен - шахматист.

Итыгин: - А-а-а! Понятно.

Шляхов: - Записи партий, которые похожи на шифровки.

Никулин: - Буквы - цифры, буквы - цифры...

Итыгин: - Это были матчи по переписке?

Малиновский: - Можно предположить, что да.

Чижов: - Зачем спортсмену держать у себя дома записи партий?

Шляхов: - Возможно, у него нашли какие-то снаряды для его вида спорта - тяжести, цепи...

Чижов: - Или манекены для занятия фехтованием?

Итыгин: - Может быть, это были списки команд?

Шляхов: - Которые были приняты за клички агентов?

Литвинов: - Ребята, он - шахматист. Это я точно знаю.

Шляхов: - Что ж, это упрощает задачу (улыбается).

Итыгин: - Что еще может вытекать из шахмат? Может у него обнаружили какие-то фигуры?

Шляхов: - «Вуду»?

Ведущий: - Господа, мы ждем ваш ответ.

Итыгин: - Мы предполагаем, что жандармы обнаружили записи шахматных партий, которые вел этот спортсмен, и приняли их за какое-то зашифрованное послание, каким он мог бы обмениваться с сообщниками из какой-то тайной организации...

Ведущий: - Ну, эта информация уже лишняя для наших ушей. Как гласят цифры, господин Итыгин за период своей деятельности в телеверсии элитарного клуба озвучил 19 ответов своей команды. 11 из них оказались верными. Господин Итыгин, сегодня вы улучшили свою статистику, увеличив разрыв в счете. 4:2 - для вас. 2:4 - для нас. Такова текущая арифметика. А я бы хотел обратиться к дебютанту нашей игры господину Никулину. Скажите, пожалуйста, когда вы впервые увидели «Что? Где? Когда?»?

Никулин: - У меня такое впечатление, что я вижу его всю жизнь. Кстати, в детстве мне казалось, что ведущий постоянно «засуживает игроков»

Ведущий: - Ну, я надеюсь, хотя бы сегодня вам так не кажется?

Никулин: - Еще как кажется (смех в зале).

Ведущий: - Господин Никулин, это неправильный ответ.

Шляхов: - Зато честный.

7-й раунд

Ведущий: - Вопрос из 4-го сектора. И у меня странное впечатление, что сегодня он уже игрался. Может быть, потому что он о сборной России по футболу? Изолируйте, пожалуйста, господина Литвинова.

Литвинов: - Кстати, у нас есть дополнительная минута.

Итыгин: - Даже две.

Ведущий: - Внимание, вопрос!

В апреле 2003 года сборная России по футболу безвольно уступила на выезде сборной Грузии со счетом 0:1. На следующий день одна из грузинских газет предварила публикацию на тему матча шапкой на русском языке, состоящей из трех слов. Шапкой стала слегка переиначенная цитата из классической повести первой половины XIX века, в которой, согласно смыслу происшедшего события, было заменено последнее слово. Так под какой же шапкой появилась публикация?

Литвинов, Малиновский (хором) - «Бежали робкие россияне!»

Итыгин: - Переиначили «робких грузин».

Литвинов: - Ну, все.

Итыгин: - Давайте попробуем придумать еще какую-нибудь цитату?

Литвинов: - А это повесть вообще?

Итыгин: - Мне казалось, что нет.

Малиновский: - Зачем ты это сказал? (смеется)

Шляхов: - Какие еще могут быть версии? «Береги честь Грузии»?

Итыгин: - Или что-нибудь из «Кавказского пленника»? Кто-то помнит оттуда какие-то цитаты?

Чижов: - Какие мы знаем повести?

Шляхов: - «Повести Белкина». Например, «Выстрел».

Литвинов: - Уж очень богатая версия.

Итыгин: - Господин ведущий, мы уже готовы отвечать. Это сделает знаток сборной России по футболу и русской классики первой половины XIX века Дмитрий Литвинов.

Литвинов: - Фраза стала звучать как «Бежали робкие россияне».

Ведущий: - В тексте вопроса было четко указано, что речь идет о цитате из классической повести. Как я понимаю, ваш ответ тесно связан с перефразировкой произведения Лермонтова «Демон», являющегося поэмой! Однако... В этой поэме есть подраздел под названием «Восточная повесть». Так что вы снова правы, увы. 5:2 - и это тройной матч-бол!

8-й раунд

Ведущий: - Вопрос из 6-го сектора.

В свое время этот предмет сделал инвалидами вратаря тульского «Металлурга» 60-х годов прошлого века Рудольфа Исупова, вратаря чемпионов мира 1986 года аргентинца Нери Пумпидо и игрока «Кривбассбаскета» Александра Пашенко. Внимание, вопрос! Назовите владельца этого предмета, несколько необычное изображение которого однажды прилагалось к одной научной статье конца XIX века.

Чижов: - Медаль, может? Зуб об нее сломал?

Малиновский: - Зуба лишиться - не инвалидом стать.

Шляхов: - Перстень обладателя Кубка Стэнли?

Литвинов: - По-моему, это обручальное кольцо. Где-то зацепились пальцами, как Пумпидо за сетку ворот...

Шляхов: - Кольцо - это неплохо!

Чижов: - «Кольцо Нибелунга»?

Итыгин: - Подождите, нам что назвать нужно?

Чижов: - Владельца предмета...

Никулин: - Изображение которого было приложено к какой-то научной работе...

Шляхов: - Типа Мебиус?

Итыгин: - Тогда это жена Рентгена!

Малиновский: - Жена Рентгена, точно!

Литвинов: - О, вот это хорошо.

Чижов: - Ее звали Берта.

Никулин: - И, соответственно, она и есть владелица этого предмета?

Итыгин: - Да. Ее кольцо попало на первый рентгеновский снимок. Минуту берем?

Чижов: - Две подряд (смеется).

Итыгин: - Так, кто ответит точно?

Шляхов: - Дима или Саша...

Литвинов: - Может быть, Саша, действительно?

Ведущий: - Я так понимаю, от дополнительных минут вы отказываетесь?

Итыгин: - Да, так как у нас, кажется, есть вполне правдоподобная версия. Ее озвучит Александр Чижов.

Ведущий: - Господин Чижов, прежде чем вы дадите ответ на этот вопрос, задам вам другой: что доставляет вам максимальное удовольствие в этой игре?

Чижов: - Азарт, выплеск адреналина и удовольствие от взятия сложного вопроса на 59 секунде.

Ведущий: - Этот вопрос был сложным?

Чижов: - Это зависит от ответа. По нашей версии, речь идет о жене Рентгена. Насколько я помню, ее звали Берта.

Ведущий: - Ваш ответ принят. Итак, упомянутые мною вратари из-за этого предмета лишились пальцев. А баскетболист Александр Пашенко - одной из фаланг пальцев, что, к слову, не мешало ему после этого еще более пяти лет выступать на профессиональном уровне. Речь шла об обручальном кольце, а научная статья, к которой был приложен снимок этого предмета, принадлежала Рентгену! Вновь, как и год назад, вы обыгрываете нас с уверенным счетом 6:2!

ЭПИЛОГ

Ведущий: - Господин Малиновский, я знаю, что вы можете говорить о кино сутками. Чьи фильмы в наибольшей степени отражают жанр сегодняшней игры?

Малиновский: - Аналоги искал бы среди лент моих любимых режиссеров - Бертолуччи, Финчера, Захарова, Копполы и Китано.

Ведущий: - Вам понравился этот матч?

Малиновский: - Ну что ж, посидели, посмотрели как Дима играет (смех в зале).

Ведущий: - Как бы то ни было, вы угадали, именно Дмитрий Литвинов единогласно безо всякого остракизма был признан нашим высоким жюри лучшим игроком сегодняшнего матча. И я боюсь, что в течение ближайшего полугода ему снова придется начинать каждый день со свежей газетой «СЭ» в руках. Боюсь, потому что мне страшно представить, во что превратится его интеллект к нашей следующей встрече. Я поздравляю сборную Украины и снова хочу обратиться к господину Никулину. Как вы расцениваете свой дебют и качество вопросов?

Никулин: - Лично мне все понравилось. Особенно игра господина Литвинова.

Итыгин: - Хотя мы, безусловно, обсудим качество его действий во время «Суперблица» (смеется).

Ведущий: - По традиции спрошу о том, какой из вопросов понравился вам больше остальных?

Шляхов: - Про Бертю Рентген.

Итыгин: - Согласен. Последний вопрос был красивой двухходовкой.

Ведущий: - Намек понят. В следующем году мы будем баловать вас более сложными комбинациями. Спасибо за совет.

Знатоки: - Спасибо «СЭ» за хорошие вопросы! С удовольствием обыграем вас и в следующем году.

Ведущий: - В следующем году вас будут ожидать вопросы такого типа: «Этот футболист играл в двадцатом веке. Назовите его» (смех в зале). Так что процесс я вам обещаю, а вот результат отнюдь не гарантирую.