



Зрелый и здравомыслящий человек Андрей Шабанов – о втором блине, втором в блице, временах за 14 месяцев до зачатия и соблазне, таящемся в экспериментах с бензином.

- С каким чувством в этот раз встали из-за зеркального стола?

- На самом деле с очень лёгким. Мне понравилась игра. Если б не вот эта вот история, согласно которой мы должны были выиграть только с каким-то существенным разрывом, я считаю, мы бы выиграли. А так... На последний вопрос, на который не ответил Дима, у меня тоже не было версий. Я не догадался, что это попкорн. Смотрел и так, и так, и так... Насколько мне известно, никто из наших правильного ответа не знал. Но всё равно у нас был запас. Думаю, эту игру мы бы взяли. Может быть, нелегко, но взяли бы... Но зато она получилась интересной. У нас все игры интересные получаются. Мы всегда уходим со счётом 6-5. Всегда доходим до конца. Это не то же самое, что взять и проиграть 6-1. Или выиграть.

- Говорят, вторая игра всегда сложнее первой. Для вас это было так?

- Нет, вообще не было такого ощущения. Мне во второй раз даже легче было. Знаю, что есть такая теория, но она скорее касается артистов. Считается, что первый блин комом, но у артиста, который волнуется перед выступлением, первый концерт проходит хорошо. А на первую игру я ехал, наверное, с традиционным ощущением для человека, который впервые едет играть в «Что? Где? Когда?»: что краткосрочная память у меня очень хорошая, но долгосрочная очень плохая, и что я не обладаю никакими энциклопедическими знаниями, несмотря на то, что имею высшее образование и в принципе считаю себя всесторонне развитым человеком. Каково же было моё удивление, когда я ответил на два, кажется, вопроса и стал лучшим игроком по результатам той игры! Я понял, что «Что? Где? Когда?» - это не энциклопедические знания, а в первую очередь логика. И на вторую игру уже ехал с ощущением лёгкости. И даже соскучился. Мне было интересно.

- То, что приходится играть против знатоков-профессионалов, не кажется вам несправедливым?

- А мне кажется, здесь между профессионалами и непрофессионалами... ну, может быть, 5-10% разницы. Есть какие-то профессиональные вещи, которые мы можем не знать. О том, как правильнее взглянуть на вопрос. Когда дать досрочный ответ, чего мы никогда не сделаем. А в плане знаний, умения и возможности дать правильный ответ - разница небольшая.

Был у нас какой-то вопрос в последней игре... После неё мы общались с командой Блинова, и у них тоже не было правильной версии. Точно так же, как и у нас. Я, честно говоря, был удивлён. Сам Блинов! Я его помню с тех пор, как мне было минус два года. За 14 месяцев до моего зачатия. Он уже играл в «Что? Где? Когда?». И мне всегда казалось, что такой человек должен знать ответы вообще на все вопросы. А оказывается, что нет. Он всего-навсего человек. Да, с многолетним опытом. Но логика – это ж дело такое: бах – и подвела.

- За какой вопрос обидно больше всего?

- За второй вопрос блица. Когда мы начали отвечать, меня прямо как осенило: я понял, какой ответ правильный. Но, естественно, было уже поздно.

- Какой вопрос понравился больше всех?

- На нём меня тоже куда-то унесло. Я пошёл не по той траектории. Но мне понравился вопрос Поташёва про руки, опущенные в воду, и возгорание. Честно говоря, даже захотелось это опробовать. Тем более, что кисти у меня не очень волосатые. То есть, мне кажется, у меня это должно было получиться. Опустил руки в воду, потом в бензин, поджёг - и всё нормально. Руки не горят. Я, в принципе, зрелый и здравомыслящий человек, но, может быть, как-нибудь мне будет совсем нечего делать, и я не исключаю, что всё-таки попробую. Надеюсь, конечно, что Боженька отведёт меня от этой глупости. Но очень велик соблазн.

- После игры не возникло желание прыгнуть в поезд «Киев-Одесса» вместе с товарищами по команде?

- А я в конце концов и прыгнул. Не сразу после игры, а через два дня. Я бываю в Одессе практически каждую неделю, поэтому не испытывал никакого дискомфорта по этому поводу. Ребята вернулись своим ходом, я – своим. Потому что не могу без одесского воздуха. Приезжаю в Одессу на выходные – и как будто бы провёл два дня за границей. Походил по центру города, посмотрел на дома итальянской, бельгийской, австрийской, французской построек... Съездил к морю, воздухом подышал... Ну и класс. Вот тебе и Ницца.

- За две игры успели сформулировать для себя некий рецепт: что нужно делать, чтобы побеждать в «Что? Где? Когда?»?

- Это работает у меня. Я чётко понимаю: если не знаю ответа с самого начала, если он меня не пронзает, то всё остальное, разные гипотезы, версии, которые притягиваются за уши, - для меня это неэффективно. Я не могу. Я или знаю ответ, или он приходит мне в голову в самом начале, прошибает... Или он не приходит вообще. А так, чтобы его додумать, - у меня такое не получается. Но этой мой подход. Личный и, безусловно, субъективный.